La Compagnie créole sera en concert à la basilique Notre-Dame avec un concert peu connu du grand public.

CONCERT. La Compagnie créole sera en concert le vendredi 29 septembre à 21h à la basilique Notre-Dame d'Arcachon avec un répertoire entièrement dédié au gospel.

La Compagnie créole chante gospel

On les connaît pour leurs chansons festives, pleines de soleil, et de rythmes qui sentent bon les îles. La Compagnie créole mythique groupe phare des années quatre-vingt avec des morceaux d'anthologie comme Le bal masqué, Ça fait rire les oiseaux, Ma première biguine partie, renaît aujourd'hui avec les grands titres de negro-spirituals. Une formule que la compagnie a déjà expérimentée. Encore peu connu du grand public ce concert a séduit les publics de Thonville, Insming, et Toulon. Ce concert a été créé pour venir en aide à une association (APIPD) dans sa lutte contre la maladie la drépanocytose qui sévit dans le monde entier et particulièrement en France, aux Antilles, en Amérique et dans les pays en voie de développement. Le fil conducteur de ce spectacle est basé sur l'amour et l'amitié entre les hommes avec un répertoire varié, chanté en anglais, créole et français. On y trouve les titres du négro spirituals et les grands standards du Gospel.

Tarif: 25 euros adultes et 15 euros pour les moins de 12 ans.

Votre correspondante Loisirs-Culture
[Fabienne AMOZIGH]
05 57 52 75 75
f.amozigh@ladepechedubassin.fr

DÉCO ET SAVOIR-FAIRE. La zone industrielle de La Teste vient d'accueillir une nouvelle boutique avec Wood'n Stock. On y trouve de la déco vintage, indus' et campagne mais aussi le savoir-faire de Jérôme Delarue avec des meubles sur mesure, réalisés selon les goûts et les besoins de chacun.

Wood'n Stock du vintage aux meubles sur mesure

Dans leur nouvelle boutique Axelle et Jérôme Delarue partagent le goût de l'ancien et l'inspiration pour les ambiances. Ils accueillent aussi deux créatrices du Bassin, l'artiste plasticienne Issa et les services à thé, assiettes et créations d'Agathe Bouchet.

Dans l'atelier Jérôme Delarue réalise des patines, meubles sur mesure, et de la restauration d'objets.

Ouvert depuis le 21 août dernier Wood'n Stock est une boutique originale qui abrite des petits trésors pour meubler son intérieur avec de la déco vintage, des objets made in USA, du Shabby et de la brocante triée sur le volet. Derrière ce projet Axelle et Jérôme Delarue, férus de veilles trouvailles et d'objets parfois tombés dans l'oubli ressuscitent des petites merveilles d'un autre temps. Au cœur de cet antre qui mêle les genres, le couple a imaginé une ambiance mixée de leurs goûts personnels, de leur amour des vieilles enseignes lumineuses, d'anciennes réclames sur plaques de fer, de juke-box et autres pompes à essence américaines surannées. L'histoire de Wood'n Stock remonte il y a 4 ans, avec l'idée d'ouvrir un jour un lieu qui leur ressemble. Depuis, le couple a construit son petit paradis, chiné au fil des brocantes et sur le net, avec d'anciennes auto tamponneuses, ou encore de vieux lustres, des caisses enregistreuses d'antan et toutes sortes de coups de cœur pour un jour voir naître ce lieu pas comme les autres.

En camion jusqu'aux puces de Saint-Ouen

« On choisit ce qu'il nous plaît avant tout. Dernièrement, on nous a proposé des tables et des chaises en formica mais ce n'est pas notre credo », explique Axelle. « On aime les choses belles, les beaux objets qui ont une âme, une histoire, des objets que des gens ont fabriqués, qui durent dans le temps et sont toujours là aujourd'hui. On les choisit pour leur forme et leur histoire. Avant, les objets avaient une forme qu'on ne trouve plus, une mécanique bien faite et une esthétique », explique Jérôme.

Partis en camion pour sillonner la France et ses petits villages en quête de brocantes et bonnes aubaines oubliées dans les granges et les greniers, ils ont aussi mis le cap sur les puces de Saint-Ouen et le salon maison et objets pour compléter leur stock.

> « On choisit les objets pour leur forme et leur histoire »

Mais c'est aussi une certaine nostalgie d'une époque que l'on trouve en poussant la porte. « C'était une époque de la vie où l'on travaillait dur mais où les choses étaient plus simples. Ces objets, c'est comme une madeleine de Proust. C'est aussi quelque chose que l'on regrette mais que l'on n'a pas connu », raconte Jérôme.

Plus qu'une boutique de décoration pour des univers marqués d'une époque, Wood'n Stock a la particularité de proposer un savoir-faire, avec la conception de A à Z de meubles. Des bibliothèques aux tables, à la restauration de vieux meubles, de fauteuils et d'objets, Jérôme Delarue redonne vie à ces pépites parfois cassées, souvent abîmées par le temps. Dans son atelier, il perpétue un savoir hérité de son grand-père qui était ébéniste, soudeur, électricien.. Bref, de ce maître de la création qui savait « tout faire », Jérôme a appris depuis tout jeune à réparer, construire, travailler le bois et le fer et imaginer des pièces uniques. De ces années, il se rappelle l'odeur de la térébenthine, celle des colles que son grand-père faisait lui-même, se souvient que « tout se transformait et qu'on ne jetait rien » ou si peu. C'est de cette transmission, dans cet état d'esprit et grâce à tout ce qu'il a vu et appris auprès de ce grand-père qu'il a toujours nourri cet amour de faire soi-même. Tout comme lui, il a mis les mains dans le cambouis, trafiqué lui-même des composants et cherchés toujours comment rafistoler ce qui lui tombait entre les mains. Des mains en or capables de fabriquer avec des paniers en osier des suspensions branchées et cosy, de transformer un vieux meuble avec du grillage et des patines pour lui donner un esprit campagne. « Je suis curieux de tout, mon grand-père fabriquait son décapant.

Comme lui, quand je n'ai pas ce qu'il faut je cherche et je trouve.

Avec de la soude et de la térébenthine j'ai fabriqué mes produits ».

L'atelier, comme un parfum d'enfance

Dans cet atelier, c'est aussi l'âme de son enfance que l'on respire, un joli bazar plein de promesses de ces objets qui renaissent et retrouvent la vie. Tel un Gepetto avec son Pinocchio, il dompte le bois, lui ajoute s'il faut de l'acier, lui donne la couleur d'autrefois ou selon l'envie le fait contemporain à la demande du client. Ici, il métamorphose les fauteuils, en réparant un accoudoir cassé sans compter ses fantaisies pour le revêtement. Un brin tapissier décorateur ses fauteuils se réinventent en zèbre, ou en fourrure selon l'envie et les vieilles enseignes de publicités retrouvent la lumière avec du led....Quand ce ne sont pas les planches de surf qui se transforment en suspension d'où percent des lumières qui brillent.

[F.A]

Wood'n Stock, 1111 avenue du parc des Expositions à La Teste. Rens. 06.18.04.03.52.